



Nasce a Genova il 13 settembre del 1948. Artista di incredibile talento, produttore di fama internazionale Piero Cassano è prima di tutto compositore: uno dei migliori "hitmaker" italiani degli ultimi trent'anni.

Inizia la propria carriera artistica formando i Jet con i quali nel 1973 insieme ad Aldo Stellita e Carlo Marrale, componenti del gruppo, partecipa al Festival di Sanremo. Con i Jet incide due 45 giri, "Vivere In Te" e "Sinfonia Per Un Re" e un 33 giri dal titolo enigmatico, "Fede, Speranza E Carità", distribuito perfino in Giappone.

Dal nucleo dei Jet nel 1974 prendono vita i Matia Bazar. Piero Cassano per i Matia Bazar compone praticamente l'80% del loro repertorio. Successi come: Stasera Che Sera, Per Un'ora D'amore, Cavallo Bianco rimangono ancora oggi nella cultura musicale italiana. Con Solo tu i Matia Bazar arrivano a vendere più di due milioni di copie in tutto il mondo e nel 1978 vincono il primo Festival di San Remo con il brano "E Dirsi Ciao". Nel 1981 l'album "Il Tempo del Sole" suggella il sodalizio artistico di Piero Cassano con i Matia Bazar.

Nel 1983, dopo l'uscita dal gruppo dei Matia Bazar, inizia la fortunata collaborazione con il paroliere Adelio Cogliati, con il quale forma coppia per circa dieci anni. Da questa collaborazione scaturiscono numerose canzoni e album di successo per artisti del calibro di Eros Ramazzotti, Anna Oxa, Dori Ghezzi e molti altri.

Nel 1984, infatti, gli viene affidata la produzione dell'allora artista emergente: Eros Ramazzotti per il quale compone e produce 7 album contenenti successi come: "Una Storia Importante", "Adesso Tu", "In Certi Momenti", "Musica È" (interpretata da Eros Ramazzotti in coppia con Andrea Bocelli), "Ti Sposerò Perché", brani che segnano indelebilmente la vita artistica di Ramazzotti. Tutte storie, nel 1994, segna l'addio del produttore e compositore genovese anche se l'album detiene, ancora oggi, il record di vendite assolute di Eros in tutto il mondo. "Cose Della Vita" rimane l'hit di Ramazzotti più conosciuta tanto da esser ripresa in duetto con Tina Turner alla fine degli anni '90. "Cose Della Vita" da sola ne vende cinque milioni.

Molteplici le sue produzioni. Nel 1982 produce e compone "Sulla Pelle Mia" e "Ho Deciso Che Resto Con Te", per la cantante Vanna Vani mentre nel 1983 per Fausto Leali scrive il brano "Canzone Amara". Sempre in quell'anno, firma la musica per i Kim & The Cadillac, "C'era Un'atmosfera", (con il testo di Aldo Stellita), presentato al Festival di Sanremo.

Anche Mina attinge dalla sua inesauribile vena artistica. Per lei tra il 1984 e 1992 scrive canzoni come "E Va Bene Ti Voglio", "Devi Dirmi Di Sì", "Comincia Tu", "Rose Su Rose", "Sotto Il Sole Dell'avana", "Cosa Manca", "Anima Nera", "Sei O Non Sei"; nel 2007 due suoi brani vengono inclusi nell'album Todavía: "No Sé Si Eres Tu" e "Como Estas?". Nel 2011 per Mina scrive il brano "Armoniche Convergenze" sempre in coppia con Adelio Cogliati.

Nei primi anni novanta artisti come: Dori Ghezzi - per la quale compone il brano sanremese "E Non Si Finisce Mai" - Jackie Quartz, Paloma San Basilio, Donatella Milani, Ginette Reno, Demis Roussos si avvalgono della sua poliedricità compositiva. Nel 1983 scrive il brano "Notte Italiana / Du Bist Sehr Muede Lieblich", tratto dall'album "Unverkennbar" per Milva.

Nel 1984 realizza per l'Europa e il Sud America il brano "Magic Moment" per Webo e nello stesso periodo per Celeste Johnson, compone la canzone "Non T'amo Anch'io".

Nel 1986 partecipa in veste di compositore e produttore al Festival di Sanremo con "Scherzi Della Vita" interpretato da Gatto Panceri, mentre nei primi anni novanta per Jesus Vazquez compone e produce l'album "A Dos Milímetros Escasos De Tu Boca".

In quegli anni per Sergio Dalma realizza l'album "Cuerpo A Cuerpo", con il quale vende, 400mila copie piazzandosi al top delle classifiche spagnole e sudamericane.

Nel 1987 Gianni Morandi canta una sua canzone "Ancora Mia" e sempre in quell'anno per i Lijao compone e produce l'album "Musica Di Strada". L'anno successivo un'altra grande artista quale Anna Oxa si avvale della sua esperienza. Per lei compone e produce l'album "Pensami Per Te", contenente il brano "Quando Nasce Un Amore" presentato nel 1988 al Festival di Sanremo con il quale si aggiudica il quarto posto.

Nel 1988 compone "Recontres De Femmes" tratto dall'album "Tour De L'Europe" di Mirelle Matthieu e nel 1989 compone e produce "Qui Plus Que Moi", "Viso Di Donna", "Incontrarsi" e "Comincerò Da Te" contenute nell'album di Demis Roussos "Voice And Vision".

Nel 1990 per i Ricchi e Poveri scrive "Chi Voglio Sei Tu" mentre nel 1992 i brani "Las Chicas De La Habana" e "Quien Mas Que Yo" vengono interpretati da Mocedades. Sempre nello stesso anno produce e compone l'album "Senza Frontiera" per l'artista Paolo Marino.

Nel 1998 compone e produce l'album "Es Así" per l'artista latino americano Ricardo Montaner che vende un milione e ottocentomila copie, rimanendo in classifica per più di un anno e divenendo disco d'oro in USA, Porto Rico, Argentina e Venezuela. Grazie al brano "Para Llorar" Piero Cassano vince un ASCAP Award e viene premiato a New York dalla Società americana di Autori e compositori quale riconoscimento per i diritti di esecuzione musicali raccolti in tutto il Latino America.

Ormai i suoi brani diventano una garanzia di successo e altri artisti internazionali si avvalgono della sua esperienza musicale. Scrive e produce l'album di esordio della cantante canadese Natasha St. Pier "A Chacun Son Histoire", e l'album "Historias Normales" per l'artista spagnolo Sergio D'alma, album che ottiene il triplo platino per le trecentomila copie vendute in Spagna e Sud America.

Nella sua carriera da solista incide quattro brani "Non Arrenderti Mai/Bianca Luna" con il quale nel 1982 partecipa al festival di Sanremo e "Donna Blu/Ho Bisogno Di Te" distribuito dall'etichetta discografica Ariston. Una versione di Donna Blu è presente nell'LP promozionale uscito solo in Giappone, "Yamaha World Popular Song Festival in Tokio '82".

Oggi Cassano è un componente degli attuali Matia nonché un apprezzato produttore. Lavora diviso tra Italia e l'Europa. Ha partecipato per ben 21 volte al Festival Della Canzone Italiana di Sanremo in veste di artista, compositore e produttore vincendo tre primi premi, con i Matia Bazar ("E Dirsi Ciao" e "Messaggio D'amore") ed Eros Ramazzotti (con "Adesso tu") e un primo premio nella sezione "giovani" con Laura Bono col brano "Non Credo Nei Miracoli".

Nel 2000 si riunisce ai Matia Bazar partecipando al Festival di Sanremo con una nuova formazione e canzone (Brivido Caldo) classificandosi all'ottavo posto; nel 2001 si ripresenta (sempre con i Matia Bazar) al Festival di Sanremo, salendo sul terzo gradino del podio con il brano "Questa Nostra Grande Storia D'Amore", mentre nel 2002 vince il Festival di Sanremo con la canzone "Messaggio D'amore", a cui fanno seguito due tour nazionali e internazionali.

Nel corso della sua carriera artistica Piero Cassano si cimenta anche come autore di sigle televisive per cartoni animati. Nel 1984 scrive per la cantante Cristina D'Avena, con i testi di Alessandra Valeri Manera, "Nanà Supergirl" e "Pollon Combinaguai", quest'ultima sigla televisiva della serie di cartoni animati giapponesi "Era Una Volta... Pollon". Nel 1991 compone le sigle "Dolce Luna" e "Ciao Sabrina", mentre nel 1996 scrive con la collaborazione di Max Longhi la sigla del cartone animato "The Mask". Nello stesso anno e in quello successivo gli viene affidata la realizzazione delle sigle televisive per la quarta e la quinta stagione della serie di grande successo Sailor Moon, intitolate rispettivamente: "Sailor Moon E Il Mistero Dei Sogni" e "Petali Di Stelle Per Sailor Moon".

Il 13 settembre 2006 a Roma presso la "Sala della Protomoteca" in Campidoglio, riceve il premio: "Personalità Europea 2006"

Nel 2008 la serie televisiva "Tutti Pazzi Per Amore" utilizza i brani storici dei Matia Bazar quale colonna sonora della fiction interpretata da Emilio Solfrizzi e Stefania Rocca. Nella seconda serie (2009) i Matia Bazar partecipano come guest star a una delle puntate della fortunata serie televisiva.

Attualmente si dedica alla produzione e scoperta di nuovi talenti artistici. Ha prodotto due album per il gruppo dei Sulutumana, un album raccolta "Non C'è Limite Al Meglio" che ripercorre lo sviluppo artistico del gruppo nativo del triangolo Lariano e l'album di inediti "Dove Tutto Ricomincerà" contenente il brano let-motiv della colonna sonora del cortometraggio "Il Folle Sogno Di Un Mondo Impossibile" presentato al Festival del Cinema internazionale di Cannes nel 2014.

Nell'ottobre del 2014 Piero Cassano riceve il "Premio Mia Martini Speciale" quale ambasciatore della musica italiana nel mondo in quanto esponente di grande rilievo nel panorama della musica leggera italiana, autore di grandi e intramontabili successi, produttore riconosciuto nel mondo per le sue collaborazioni con cantanti italiani e internazionali.

21 Partecipazioni Al Festival Della Canzone Italiana Di Sanremo come autore:

1972_Jet Anika-nao

1977_Matia Bazar "Ma Perché"

1978_Matia Bazar "E Dirsi Ciao" - Canzone vincitrice del Festival Di Sanremo

1979_Kim & The Cadillac "C'era Un'atmosfera"

1982_Piero Cassano "Non Arrenderti Mai"

1984_Mina "Rose su Rose" - Sigla del Festival Di Sanremo

1985_Eros Ramazzotti "Una Storia Importante"

1986_Eros Ramazzotti "Adesso Tu" - Canzone vincitrice del Festival Di Sanremo

1986_Gatto Pancieri "Scherzi Della Vita"

1987_Dori Ghezzi "E Non Si Finisce Mai"

1988_Anna Oxa "Quando Nasce Un Amore"

1988_LiJao "Per Noi Giovani" - 3° Posto

1989_LiJao "Musica Di Strada" - 3° Posto

1989_Ricchi E Poveri “Chi Voglio Sei Tu”

2000_Matia Bazar “Brivido Caldo”

2001_Matia Bazar “Questa Nostra Grande Storia D’amore” - 3° Posto

2001_Jenny B “Anche Tu”

2002_Matia Bazar “Messaggio D’amore” - Canzone vincitrice del Festival Di Sanremo

2005_Matia Bazar “Grido D’amore”

2005_Laura Bono “Non Credo Nei Miracoli” - Canzone vincitrice del Festival Di Sanremo Sezione Giovani

2012_Matia Bazar “Sei Tu”

www.pierocassano.com

www.euroteamrecords.it

Piero Cassano

c/o EuroTeam

Via Vincenzo Monti 79/3

20145 Milano

Tel: +39 024983307

Tel: +39 024983002

Fax: +39 0248011909

unaeuro@fastwebnet.it